



**TRABALHO,
JUSTIÇA
E CIDADANIA**

Manual da logomarca

Edição atualizada em comemoração
aos 20 anos do Programa TJC

Logomarca – Criação

Ano: 2007

Designer: Raphael Rodrigues Bizerra, vencedor do concurso nacional de logomarca, realizado pela Anamatra, para o Programa TJC

Defesa do autor

Essa marca apresenta uma boa legibilidade e pregnância quanto ao uso ideal das cores.

O laranja representando trabalho e produtividade.

O verde, por ser uma cor análoga ao laranja, remete a idéia de equilíbrio - propósito da justiça.

O azul remete a sensação de organização, concentração e administração - conceitos aparentes da cidadania. As formas (pessoas de mãos dadas) representam o exercício da cidadania.

A pessoa "verde" representa o juiz com uma venda nos olhos - a justiça é cega - e as balanças como ícones da justiça.

As pessoas em "laranja" representam a sociedade.

O elemento em azul - parte do globo da bandeira do Brasil - representa a nacionalidade brasileira.

A estrela representa no globo da bandeira do Brasil o Distrito Federal, sede da Anamatra.



**Trabalho,
Justiça e
Cidadania**

Tipologia (fonte)

Antique Olive

**Trabalho,
Justiça e
Cidadania**

Assinaturas

Formato horizontal



Formato vertical



Logomarca – Atualização

Ano: 2016

Estúdio de design: Forma e Conteúdo

Objetivo

Desenvolver uma “releitura” da logomarca do TJC, que foi desenhada pelo designer Raphael Rodrigues Bizerra, vencedor do concurso nacional de logomarca, realizado pela Anamatra em 2007, para o Programa TJC.

Desafio

Trabalhar para que a logomarca fique mais expressiva e moderna, mantendo a identidade visual da versão original.

Símbolo

Mudança da perspectiva em relação ao desenho original, com linhas mais fortes e definidas.



Tipologia (fonte)

A família de fonte Avenir LT Std foi adotada para composição da grafia da logomarca, por agregar elegância e peso ao nome do Programa, sendo utilizado, também, o recurso da caixa alta.

Avenir LT Std 95 Black

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X W Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x w y z

Tipologias auxiliares

Avenir LT Std 45 Book

Avenir LT Std 45 Book Oblique

Avenir LT Std 85 Heavy

Avenir LT Std 85 Heavy Oblique

Formato de assinatura

A logomarca do TJC poderá ser aplicada no formato horizontal ou vertical, de acordo com o espaço do layout onde será inserida.

Em nenhuma hipótese o símbolo e nome poderão ser desmembrados!

Formato horizontal



Formato vertical



Padrão Cromático – CMYK | RGB

As indicações abaixo servem de referência para a aplicação da logomarca em mídia eletrônica (padrão RGB/hexadecimal) e mídia impressa (CMYK).

Paleta de cor



CMYK 0 | 60 | 100 | 0
RGB 245 | 130 | 32
HEX: #EF7D00



CMYK 84 | 58 | 5 | 0
RGB 53 | 108 | 173
HEX: #3566AA



CMYK 100 | 0 | 100 | 0
RGB 0 | 166 | 81
HEX: #009640

Paleta auxiliar



CMYK 7 | 62 | 100 | 9
RGB 245 | 130 | 32
HEX: #D47009



CMYK 85 | 60 | 5 | 9
RGB 49 | 97 | 152
HEX: #335C97



CMYK 100 | 7 | 100 | 9
RGB 0 | 145 | 73
HEX: #00873B



black 20
RGB 209 | 211 | 212
HEX: #DADADA

Padrão Cromático – Monocromático

A aplicação da logomarca, em layouts monocromáticos, deve ser preferencialmente em cores primárias ou preto. Nesses casos, não se faz necessária a manutenção das sombras encontradas na versão colorida.



Aplicação sobre fundos diversos

A versão negativa deve ser utilizada em fundos cuja composição de cores podem interferir na visibilidade da logomarca. Com até 30% da cor original, ainda é possível fazer a aplicação da logo colorida em determinados fundos, sem que a sua visibilidade fique comprometida.



APLICAÇÃO
CORRETA



APLICAÇÃO
INCORRETA



Aplicação sobre fundos diversos



Menor redução

Formato vertical



2,5 cm de altura com largura proporcional para uso em mídia impressa



80 pixels de largura com altura proporcional para uso em mídia eletrônica

Formato horizontal



3 cm de largura com altura proporcional para uso em mídia impressa



70 pixels de altura com largura proporcional para uso em mídia eletrônica

Reserva de integridade



A área de reserva corresponderá à distância mínima da medida da cabeça do boneco verde



Assinatura em conjunto – TJC e Anamatra

É obrigatória a utilização da logomarca da Anamatra juntamente com a logomarca do Programa. A assinatura do TJC deve entrar, em uma composição horizontal, por exemplo, sempre à esquerda da Anamatra. Já em uma composição vertical, o TJC entra acima da Anamatra.

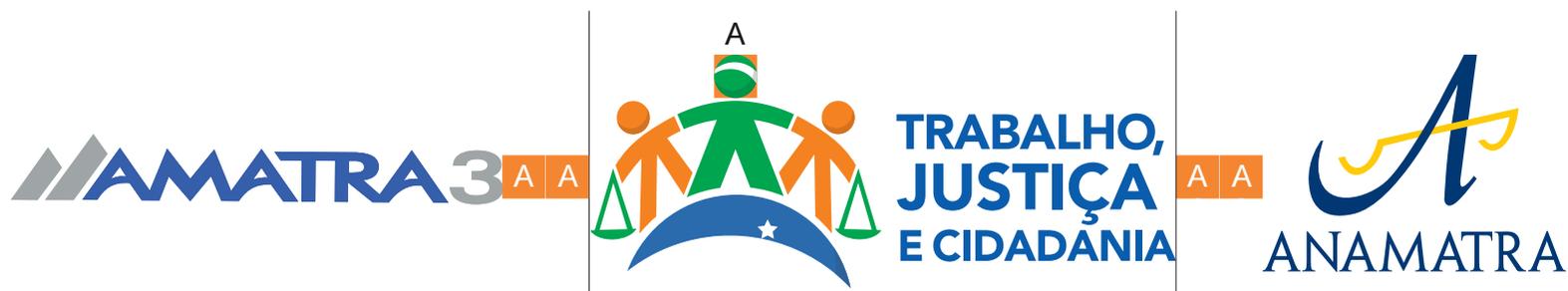
Uma distância mínima entre as duas logos também precisa ser respeitada. O cálculo dessa distância leva em consideração duas vezes o tamanho da cabeça do boneco central, de cor verde, conforme ilustrado nesta página.

Na aplicação horizontal, a logo do TJC não poderá ultrapassar a medida da altura da Anamatra. Na vertical, a altura seguirá o mesmo padrão de distância adotado na horizontal. Porém, o comprimento da logo do TJC será ajustado para a medida da largura do símbolo "A" da Anamatra, não podendo ultrapassar essa largura.



Assinatura em conjunto – Outras entidades

A logomarca de outras entidades, quando da assinatura em conjunto, deve estar localizada à esquerda ou acima das logos do TJC e da Anamatra, respeitando a reserva de integridade/distância mínima apresentadas nas páginas 13 e 14.



Brindes – Exemplos de aplicação



Logomarca – Edição comemorativa

Ano: 2024

Designer: Júlio César A. Leitão

O Programa comemorou, em 2024, vinte anos de existência. Para isso, foi desenvolvida uma versão da logomarca com mudanças sutis em relação à original, como a inclusão da grafia '20 anos'; a utilização do recurso caixa alta e baixa no nome; a alteração da fonte para Mark Pro Heavy e o uso de volume e brilho no símbolo e na grafia '20 anos'.

A aplicação da logo comemorativa na divulgação e nos materiais do Programa se dará até o próximo aniversário do TJC, ou seja, dezembro de 2025, e segue as mesmas regras descritas neste manual.



**Trabalho,
Justiça e
Cidadania**

Tipologia (fonte)

A família de fonte Mark Pro foi adotada para composição da grafia da logomarca na versão comemorativa.

Mark Pro Heavy

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X W Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x w y z

Tipologias auxiliares

Mark Pro Book

Mark Pro Book italic

Mark Pro Black

Mark Pro black italic



ANAMATRA

Associação Nacional das
Magistradas e dos Magistrados
da Justiça do Trabalho